

Библиографический список

1. Богомолов С. И. Российский книжный знак, 1700–1918 / С. И. Богомолов. – Изд. 2-е, испр. и доп. – М. : Минувшее, 2010. – 959 с.
2. Гербовые книжные знаки в фонде редкой книги Гатчинского дворца-музея [Электронный ресурс]. – URL: http://gatchinapalace.ru/special/heraldic_bookplate_in_the_fund_of_rare_books_of_the_gatchina_palace_museum.php.
3. Декрет СНК о порядке реквизиции библиотек, книжных магазинов и складов и книг вообще. 1918, 26 ноября [Электронный ресурс] // Открытый текст : электрон. период. изд. – URL: <http://www.opentextnn.ru/censorship/russia/sov/law/snk/1917/?id=594>.
4. Добренко Е. Формовка советского читателя: социальные и эстетические предпосылки рецепции советской литературы / Е. Добренко. – СПб. : Академический проект, 1997. – 321 с.
5. Иваск У. Г. Описание русских книжных знаков (Ex-Libris). Т. 1. Ч. 1 [Электронный ресурс] / У. Г. Иваск. – М. : [б. и.], 1905. – 152 с. – URL: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=75110>.
6. Иваск У. Г. Описание русских книжных знаков (Ex-Libris). Т. 1. Ч. 2 [Электронный ресурс] / У. Г. Иваск. – М. : [б. и.], 1905. – 173 с. – URL: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=75113>.
7. Книжные знаки [Электронный ресурс] // Бородаев С. Ю. Эклибрис. Коллекция книжных знаков. – URL: <http://www.geol.msu.ru/deps/ore/borodaev/bookmark.html>.
8. Крупцева О. В. Эклибрисы в книжном собрании графа Г. А. Строганова в Томске / О. В. Крупцева // Вестник Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение. – 2013. – № 2. – С. 78–86.
9. Минаев Е. Н. Эклибрис [Электронный ресурс] / Е. Н. Минаев. – М. : Советский художник, 1968. – URL: <http://www.ljpoisk.ru/archive/7970349.html>.
10. Общий гербовник дворянских родов Всероссийския империи, начатый в 1797 году [Электронный ресурс]. – [СПб. : Сенат. тип., 1799–1840]. – URL: <http://gerbovnik.ru>.
11. Под знаком Рембрандта. Художественное собрание семьи Мосоловых [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.museum.ru/N47599>.

УДК 09:027.7(470.56)

Рассмотрена история создания и работа с фондом редких книг библиотеки сельскохозяйственного вуза.

Ключевые слова: библиотеки вузов, библиотечный фонд, фонд редкой книги, книжные памятники.

Э. Т. Шарафутдинова

НБ ОГАУ, Оренбург

Работа с фондом редкой книги в библиотеке ОГАУ

В мае 1930 г. был организован сельскохозяйственный вуз в Оренбурге. Одновременно с институтом создавалась и библиотека, формировался фонд. Все книги, которые легли в основу первичного фонда, стали ядром фонда редких книг библиотеки. В 70-х годах прошлого века по инициативе членов Библиотечного совета на основе отобранных изданий из общего фонда библиотеки и привлечения даров был создан фонд редкой книги.

Большую часть фонда составляют книги, подаренные различными общественными организациями и библиотеками. Часть фонда привезена из Мо-

сквы, Самары, Казани, из библиотек опытных станций, Почвенно-ботанического бюро, других учебных заведений России, из частных библиотек, из Оренбургской женской гимназии. Кроме того, включались дары преподавателей института и их наследников, например, книги из личных библиотек профессоров института Баталина А. Х., Садовского Н. В., Вигдорчика В. М., Погореловой Л. Г., Вострикова Н. И. и др.

В фонд редких книг вошли книжные коллекции, уникальные издания, рукописи и старопечатные книги – иностранные издания первой четверти XIX в., отечественные издания гражданского шрифта первой четверти XIX в.: Линней К. «Философия ботаники, изъясняющая первые оной основания», «Марфа, посадница новгородская» и многие другие. Информация, содержащаяся в этих изданиях, и сейчас актуальна, интересна, поучительна, располагает глубоким научным потенциалом, не всегда изученным. Редкие книги – лучший способ почувствовать ту эпоху, в которую они были созданы. Многие книги передают достижения российской дореволюционной высшей школы. Наличие редкого фонда в библиотеке вуза является одним из гарантов сохранения изучения и популяризации источников знаний не за десятки, а за сотни лет существования различных наук. На сотрудников отдела книгохранения налагается обязанность обеспечивать преподавателей, аспирантов и магистрантов источниками, а в идеале – первоисточниками в целях поддержки их образовательной и научно-исследовательской работы.

Исторически сложившийся фонд редкой книги насчитывает ок. 4 тыс. единиц хранения и включает в себя рукописные и репринтные книги XIX–XX вв., книги конца XVIII в., например, среди которых книжный памятник Палласа П. «Путешествие по разным провинциям Российского государства» 1788 г., труд Амбодика-Максимовича Н. «Ботаники первоначальные основания» 1796 г., Левшина В. «Конский врач» 1819 г. и т. д.

Хочется упомянуть о чудных переплетах, гравюрах, экслибрисах и о многом другом. Библиотека богата книгами с автографами и экслибрисами выдающихся ученых и общественных деятелей России, экслибрисами российских и западноевропейских книготорговых фирм, частных и общественных библиотек, изданиями, оформленными и проиллюстрированными выдающимися художниками. Имеются также издания с автографами и экслибрисами владельцев ветеринарных клиник и личных библиотек ветеринарных врачей Иванова Н. А., Руженцова П. П., Умрихиной К. Д.

Часть книг в фонде имеет историческую направленность. Коллекцию украшают труды крупных историков XVIII в. Васильева А. В. «Исторический очерк русского образования в Тургайской области и современное его состояние», Вермана К. «История искусства всех времен и народов», Норманна М. «История Земли».

Фонд редких книг включает также издания таких выдающихся деятелей культуры, как собрания сочинений Островского А. Н., Гоголя Н. В., Толстова Л. Н., Салтыкова-Щедрина М. Е., Ибсена Г. и др.

Часть коллекции составляют книги первых лет советской власти (1917–1924) и книги периода Великой Отечественной войны. Эти издания также входят в состав фонда, так как в свое время они издавались малыми тиражами.

На протяжении нескольких лет в рамках Национальной программы «Свод книжных памятников Оренбургской области» проводилась работа по обследованию редкого фонда и созданию базы данных, разработанной Федеральным центром консервации библиотечных фондов Российской национальной библиотеки. Работа проводилась в два этапа. Первый этап – выявление книжных памятников, опубликованных до 1830 г. В результате было выявлено 9 раритетов, на каждый из них подготовлено расширенное библиографическое описание в соответствии с требованиями паспорта книжного памятника. Второй этап – сохранение книжных памятников края: выявление дореволюционных изданий, опубликованных в типографиях Оренбургской области. Из фонда редких книг библиотеки было отобрано 110 названий.

Первоначально ценный фонд был отражен в картотеке редких книг, а с 2009 г. – в базе данных редких книг «Коллекция». В настоящее время большая часть редкого фонда внесена в электронный каталог. Работа с редкими изданиями требует тщательного изучения документов для правильного определения предметных рубрик, ключевых слов, которые в полном объеме раскрывают содержания книг.

Одной из задач электронного каталога – знакомство читателей с документами фонда редких и ценных изданий библиотеки. Издания активно используются в научных целях преподавателями и аспирантами. Для раскрытия фонда, его продвижения в библиотеке университета организуются открытые просмотры и тематические выставки. Только в 2013 г. был подготовлен целый ряд экспозиций: «Исследование Оренбургской губернии», «По заслугам почтения достойны», «Посевные культуры», «В. П. Горячкин – ученый, основоположник науки о сельскохозяйственной технике». Помимо этого, материалы фонда используются при подготовке виртуальных выставок. Интерес к раритетам никогда не угаснет. Эти книги всегда найдут своего читателя. У «золотого» фонда библиотеки есть свои почитатели, которые много времени проводят среди любимых книг. Среди них профессор Гусев Н. Ф., доцент Глуховский В. Ф., старшие преподаватели Надыршин Ф. М., Акулова Т. Л., Молощенков А. Н. и др. Задачей специалистов библиотеки университета является не только сохранность редких образцов, но и обеспечение доступа к ним читателя, который бы смог прикоснуться к давно забытой старине.